**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**

**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ І ТУРИЗМУ**

**РІВНЕНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ГУМАНІТАРНИ УНІВЕРСИТЕТ**

**ІНСТИТУТ МИСТЕЦТВ**

**УПРАВЛІННЯ КУЛЬТУРИ І ТУРИЗМУ ВИКОНАВЧОГО КОМІТЕТУ РІВНЕСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ**

**НАЦІОНАЛЬНА ВСЕУКРАЇНСЬКА МУЗИЧНА СПІЛКА**

**ПОЛОЖЕННЯ**

**Всеукраїнського конкурсу**

**вокального мистецтва «Бурштинові солоспіви–2019»**

**Конкурс вокального мистецтва «Бурштинові солоспіви – 2019»** буде проводитись на базі Інституту мистецтв Рівненського державного гуманітарного університету 16-17 травня 2019 /м. Рівне, вулиця Хвильового 7/

**Організатори:**

- Інститут мистецтв Рівненського державного гуманітарного університету

- Професор Інституту мистецтв Рівненського державного гуманітарного університету,Народна артистка України Фарина Наталія Петрівна

**Співорганізатори**: Рівненська обласна філармонія /директор – Орешко М.П./ та санаторій «Червона калина» /головний лікар – Сивий М. Ю./

**За підтримки**:управління культури і туризму виконавчого комітету Рівненської міської ради, обласного управління культури та туризму Рівненської облдержадміністрації,відділу у справах сім.ї , молоді та спорту, національної всеукраїнської музичної спілки.

**Інформаційна підтримка**: телекомпанія «Ритм ТV», Сфера ТВ», газети: «Вісті Рівненщини», «Рівне вечірнє», «Вектор Альянс»

**Мета та основні завдання фестивалю-конкурсу**:

– відродження, збереження та розвиток національної вокальної культури і мистецтва;

– популяризація вокальної музики, а саме:

а) вітчизняної та зарубіжної класики;

б) музики українських та зарубіжних композиторів;

 в) обробок українських народних пісень, та пісень народів світу

– популяризація міста Рівне, як одного із центрів України, де відроджуються національні традиції вокального мистецтва;

– відкриття нових імен талановитої молоді України в жанрі вокальної музики;

– встановлення творчих контактів між конкурсантами, обмін досвідом, творча співпраця тощо;

– створення сприятливих умов щодо підтримки та розвитку молодих обдарувань рідного краю у галузі академічного вокального мистецтва.

**Терміни та місце проведення**:

Конкурс відбудеться 16-17 травня 2019 року.

– реєстрація та жеребкування учасників – 16.05.2019 р. з 10.00. (санаторій "Червона калина", с. Жобрин, Рівненська область)

– конкурсні виступи (санаторій "Червона калина", с. Жобрин, Рівненська область):

а) I тур. – 16. 05. 2019 р., з 11.00.

б) ІІ тур. – 17.05.2019 р., з 10.00.

в) Гала-концерт та нагородження переможців – 17.05.2019 р. о 17.00. (Зал камерної та органної музики м. Рівне, вул. Соборна 137).

**Нагороди**:

– Гран-прі;

– Лауреат І премії (у кожній віковій групі);

– Лауреат ІІ премії (у кожній віковій групі);

– Лауреат ІІІ премії (у кожній віковій групі);

– Дипломант конкурсу (по 2 у кожній віковій групі);

– Спеціальні призи (у різних категоріях);

**Примітка**:

Керівники та наставники конкурсантів будуть удостоєні відзнаками за вагомий внесок у розвиток вокального мистецтва на ниві музично-педагогічної діяльності та за виховання обдарованої молоді в Україні.

**Перелік номінацій**:

 **Академічний вокал ( солісти-вокалісти)**:

 Вікові категорії:

– I категорія 14 – 18 років;

– II категорія 19 – 24 років;

– III категорія 25 – 35 років

**Умови**:

Для участі у конкурсі вокального мистецтва«Бурштинові солоспіви – 2019 запрошуються обдарована молодь, творчі особистості, що мають відповідні фахово-професійні здобутки у жанрі сольного співу віком від 14 до 35 років включно.

Фестиваль-конкурс проводитиметься у два тури.

**Програмні настанови та вимоги**

Пропонується до виконання:

**а) у I-у турі:**

1) Арія з опери, кантати, ораторії композиторів XVI – XVIII століття

2) Романс, або обробка народної пісні

**У II-у турі:**

1) твір зарубіжної вокальної музики (XІX – XX ст. – арія, романс).

2) твір вітчизняної вокальної музики (арія, пісня, романс).

**Примітка**:

– для учасників І- ої категорії допускається повтор арії з І–го туру

– твори пропонується виконувати мовою оригіналу наживо (у супроводі фортепіано, або ж а`cappella);

– при оцінюванні особлива увага звертатиметься на манеру подачі конкурсного твору у взаємозв’язку із віковими особливостями конкурсанта;

– при необхідності конкурсанти можуть поміняти подану програму, або ж окремий твір, але не пізніше, а ніж за 2 дні до початку конкурсу, письмово повідомивши про це оргкомітет.

– під час проведення конкурсу заміна конкурсних творів та окремих композицій не допускається;

Для реєстрації, щодо участі у конкурсі необхідно подати такі документи на електронну адресу – Кharyton\_Іhor@i.ua:

– анкету-заявку (зразок додається);

– фотографію хорошої якості, бажано в сценічному костюмі;

– список учасників та супроводжуючих осіб

Оцінку конкурсних прослуховувань учасників та визначення переможців здійснює журі на чолі з головою. Склад журі формується і затверджується оргкомітетом конкурсу з видатних майстрів вокального мистецтва України, відомих артистів, педагогів музичних закладів освіти, керівників творчих колективів, діячів культури та мистецтв. Остаточний склад журі затверджується оргкомітетом за 10 днів до початку конкурсу. Журі залишає за собою право коригувати програму і виступи конкурсантів. Порядок виступів на конкурсних прослуховуваннях встановлюється жеребкуванням. Всі прослуховування проходять публічно. Оцінка виступів учасників конкурсів проводиться за 10 бальною системою. Рішення журі оформлюється у вигляді протоколу, є остаточними і оскарженню не підлягає. Формування програми Гала-концерту здійснюється за рішенням журі конкурсу.

**Примітка:**

– за результатами голосування журі формується рейтинг і розподіляються конкурсні місця.

– журі залишає за собою право коригувати програму і виступи конкурсантів;

– рішення журі затверджується протоколом, є остаточним і оскарженню не підлягає;

– переможцям пропонуватиметься взяти участь у Гала-Концерті.

**Вимоги до конкурсантів**:

– для участі у конкурсній програмі подаються чотири вокальних твори, (враховуючи два тури) .

**Критерії оцінювання**:

* вокальна майстерність,вокальна культура та володіння вокальною технікою;

– творча фантазія, емоційність, артистизм, музична та художня виразність виконавця;

– техніка виконання, манера виконання, самобутність, оригінальність;

– артистичний образ конкурсанта, сценічна харизма;

* Усі витрати на організацію конкурсу здійснюються за рахунок благодійних, спонсорських та інших внесків.

**Благодійний внесок в фонд розвитку** :

– учасники конкурсу (солісти-вокалісти) – 500 грн.

– у разі відмови конкурсантів від участі у конкурсі пізніше, ніж за 3 дні до його початку – оргкомітет залишає за собою право благодійні внески не повертати.

– чеки оплати усіх грошових витрат (благодійний внесок, оплата за проживання, харчування та екскурсії) зберігати при собі;

**Розрахунковий рахунок у гривнях:**

**– Одеожувач**: ПАТ КБ «Приватбанк», МФО 333391, р/р 26007054725254, ЄДРПОУ 03963986. Національна всеукраїнська музична спілка (на конкурс вокального мистецтва **«Бурштинові солоспіви» 2019**)

Кінцевий термін сплати благодійного внеску – 14 травня 2019 р.

Копію сплати надсилати на електронну пошту організаторам від учасника конкурсу

**Пільги**:

– діти-сироти допускаються до участі у конкурсі – безкоштовно, за умови наявності відповідних пільгових документів;

– витрати пов'язані з проживанням, харчуванням, проїздом, та інше, оргкомітет не несе.

**Проживання, харчування й транспортні сполучення**.

# Учасники, члени журі та гості розміщуються в санаторії «Червона калина» (санаторій "Червона калина", с. Жобрин, Рівненська область), з харчуванням,чи без нього.

#  Для учасників, членів журі та гостей конкурсу 16. 05. 2019р., о 9.00 пропонується транспортна послуга (безкоштовна) – від місця відправлення м. Рівне (Інститут мистецтв Рівненського державного гуманітарного університету, за адресою вул. Хвильового 7) – до місця призначення (санаторій "Червона калина", с. Жобрин, Рівненська область).

# Окрім того, до санаторію “Червона калина” з м. Рівне можна дістатися маршрутним таксі (відправляється із залізничного вокзалу станції м. Рівне).

# Розклад руху: Рівне – Жобрин (Червона калина): 7.40; 8.10; 10.55; 12.30; 15.40; 17.30;

# Організаційні питання щодо перебування в санаторію:

#  +380974320503 – Людмила Миколаївна Глінчук – завідуюча відділом маркетингу та культурно-масової роботи.

**Організаційні питання**:

– організатори забезпечують витрати, пов'язані з організацією, проведення та нагородження учасників фестивалю-конкурсу;

– сторона, що відряджає конкурсанта повною мірою бере на себе зобов`язання, щодо забезпечення його грошовими коштами на транспортні витрати, проживання та харчування;

– у випадку недотримання окремими конкурсантами загального регламенту заходу, публічного ігнорування загальновизнаних норм моралі, проявів неповаги до інших учасників, організаторів та членів журі – вони (на підставі рішення оргкомітету) знімаються з конкурсу;

– відповідальність за життя і здоров'я дітей не повнолітнього віку несуть батьки, керівники, наставники, або ж супроводжуючі їх особи;

– питання щодо проведення конкурсу вокального мистецтва надсилайте за адресами:

Кharyton\_Іhor@i.ua, або [natilafarina@gmail.com](http://mbox2.i.ua/compose/1375968623/?cto=HS1BKRlggA0VMigl%2FWuawb20hKG6u5WmnJuMYLeMo6ioW5%2Bur10%3D)

Телефони оргкомітету +380 687631847 – Ігор Миколайович Харитон

 +380974320503 – Людмила Миколаївна Глінчук

 +380673636433; 0504354735 – Наталія Петрівна Фарина

**АНКЕТА – ЗАЯВКА**

**на участь у конкурсі вокального мистецтва «Бурштинові солоспіви–2019”**

**/**16 – 17 травня 2019 року в м. Рівне**/**

Місце проживання: Країна Місто/селище Регіон/область

Номінація: академічний вокал

Назва конкурсних творів, авторів,

(звучання кожного твору не повинно перевищувати 4-5 хв.)

Вікова категорія:

– I категорія 14 – 18 років;

– II категорія 19 – 24 років;

– III категорія 25 – 35 років

**Інформація про учасника**:

– ПІБ моб. тел.:

ПІБ, мобільні телефони батьків І категорії учасників:

– Батько

– Мати

**Інформація про керівника** :

 – ПІБ моб. тел.

Електронна адреса:

Поштова адреса, індекс:

Заклад, який представляє конкурсанта:

Коротка характеристика творчості, участь в інших фестивалях та конкурсах:

ПІБ, мобільні телефони супроводжуючих осіб:

До заявки додаються:

* скан-копія проплати (чек) благодійного оргвнеску конкурсу,
* скан-копія свідоцтва про народження (паспорта) солістів,
* скан-копія нот творів належної якості, за необхідності надання концертмейстера.